



# EINLADUNG

ZUR VERNISSAGE DER  
MATURITÄTSARBEITEN

27. JANUAR 2026

**KZO**

Die Kantonsschule Zürcher Oberland lädt alle  
Maturand\*innen, Lehrpersonen und Gäste herzlich  
ein zur Vernissage der Maturitätsarbeiten 2026:

**Am Dienstag, 27. Januar 2026**

## **16.05 Uhr | Eröffnung der Ausstellung im Aulafoyer**

**Grusswort von Rektor Dr. Aleksandar Popov**  
Musikalisch umrahmt vom KZO-Celloensemble  
(Leitung Solme Hong)

Auslage aller schriftlichen Arbeiten und Ausstellung  
ausgewählter Maturitätsarbeiten im Aulafoyer

## **16.30 Uhr | Prämierungsfeier in der Aula**

**Zwei Songs aus dem Album «Vom Winde verweht»**  
der Maturitätsarbeit von Silas Winterhalter und Nicolas Frei (N6c)  
Es spielt das Duo Enzian zusammen mit Vito von Kameke  
und Luis Dorjee

**Vorstellung der zur Prämierung  
vorgeschlagenen Arbeiten**

**Prélude aus der 5. Cellosuite von Johann Sebastian Bach**  
Larissa Isler (AC6), Barockcello

**Verleihung des UNESCO-Preises**  
für eine Maturitätsarbeit durch die UNESCO-Kommission

**Prämierung der ausgezeichneten Arbeiten**

**«Tanzen wo Worte fehlen»**  
Auszüge aus der Maturitätsarbeit von Jara Fahrni (N6b)  
Es tanzen Zoe, Enja, Liv, Mirto, Luana und Jara

**Anschliessend Apéro im Aulafoyer**

# NOMINIERTE ARBEITEN

---

## Fachbereiche Sprachen sowie Geistes- und Sozialwissenschaften

### Anouk Duff, N6c

Betreut von Roger Vuk

*Das Erbe des Holocaust – Kinder und Enkelkinder erzählen, eine filmische Auseinandersetzung*

### Joëlle Hartmann, M6b

Betreut von Franziska Meister  
*Die politische Polarisierung der Generation Z*

### Nevin Hintermann, W6a

Betreut von Simon Gautschi

*Zwischen Leidenschaft und Gesetz: Eine Analyse der rechtlichen Massnahmen im Schweizer Fussballkontext*

### Nicolas Hofstetter, W6b

Betreut von Simon Gautschi

*Berater aus dem Algorithmus – Wird Künstliche Intelligenz zum besseren Consultant?*

---

## Fachbereich Sprachen

### Noa Fiedler, N6b

Betreut von Merjema Adilovic

*Stille Kraft – Strategien, dass Hochsensibilität zu einer Stärke wird*

### Enya Müller, W6b

Betreut von Roman Spörri Helfer

*Der erfolgreiche bilinguale Erstspracherwerb*

### Enya Muhrer, AC6

Betreut von Aviva Liebeskind

*«Im Blau» – Das Schreiben von literarischer Fiktion*

### Eileen Smith, N6b

Betreut von Hanspeter Siegfried

*Zürichdeutsche Sprechweisen – Eine empirische Untersuchung des Einflusses des sozialen Milieus und der Erstsprache(n)*

---

## Fachbereich Mathematik, Informatik und Naturwissenschaften

### Tariq Assaf, C6a

Betreut von Oliver Seipel

*CFD Analysis einer Tragfläche*

### Aliena Baumgartner, AC6

Betreut von Marcel Hatt

*Das Territorialverhalten des eurasischen Blässhuhns (*Fulica atra*) im Verlauf der Brutzeit*

### Iso Graf, N6b

Betreut von Steven Kaufmann

*Bouldern – Grundlagen, Wettkampfanalyse und ein Selbstversuch im Routenbau*

### Céline Hürlimann, C6a

Betreut von Steven Kaufmann

*Elektronik erleben – der Workshop von der Zitronenbatterie bis zum «Heissen Draht»*

### Céline Kümin, C6a

Betreut von Oliver Seipel

*Planetenfotografie am Beispiel des Saturns*

### Mia Lampinen, AC6

Betreut von Andrea Venzin

*Das Salicin in Weiden. Eine Analyse der Gehaltsschwankungen von Salicin im Jahresverlauf bei drei Weidenarten (*Salix spp.*)*

# NOMINIERTE ARBEITEN

## Fachbereiche Kunst und Sport

### Nicolas Frei und

**Silas Winterhalter, N6c**

Betreut von Liliana Salah

Eddine-Wüthrich

«Vom Winde verweht» – Die Entstehung  
eines deutschen Musikalbums

### Benjamin Furrer, AC6

Betreut von Simone Grob

*Kluft, Kettengeflechte als Schutz  
vor Überwachung*

### Jara Fahrni, N6b

Betreut von Paula Schiesser

*Tanzen, wo Worte fehlen*

### Larissa Isler, AC6

Betreut von Julia Schwob

und Nicole Racine Kari

*Verzierungen in der Barockmusik –  
von der Theorie zur Praxis*

### Andrina Restle, N6c

Betreut von Yara Bhend

*Altern von Kopf bis Fuss – Ein Fotobuch*

## FÜR DEN UNESCO-PREIS VORGESCHLAGEN

### Jara Fahrni, N6b

Betreut von Paula Schiesser

*Tanzen, wo Worte fehlen*

### Enya Müller, W6b

Betreut von Roman Spörri Helfer

*Der erfolgreiche bilinguale Erstspracherwerb*

### Riggenbach Pablo

Betreut von Beat Häfliger

*Was ist nachhaltiges Bauen?*

